

VERENIGING VOOR PENNINGKUNST

(Bestuurssecretariaat; kenmerk: VPK 2002 05/21)

(Zoals besproken in de bestuursvergadering van 22 juni 2002)

Conceptnotulen van de 77^e Algemene ledenvergadering, gehouden op 11 mei 2002 in het Noordbrabants Museum te 's-Hertogenbosch, aanvang: 10.45 uur

Aanwezig: 70 leden en introducés, inclusief genodigden en bestuur. Lina Hodoroaba was verhinderd. Daarnaast stuurden 61 leden een bericht van verhindering.

Vergaderd is volgens onderstaande agenda:

1.	Opening
2.	Mededelingen
3.	Ingekomen stukken
4.	Notulen van de 76 ^e Algemene Ledenvergadering 2001 en de Buitengewone Algemene Ledenvergadering
5.	Jaarverslag 2001
6.	Rekening en verantwoording 2001
7.	Verslag kascommissie
8.	Begroting 2003
9.	Benoeming nieuw lid kascommissie
10.	Verkiezing bestuursleden
11.	Beantwoording van de door de leden ingezonden vragen en rondvraag
12.	Sluiting

1. Opening

De voorzitter, Theo Bunjes, opent de vergadering met een korte inleiding over Den Bosch, stad van Jeroen Bosch, van Bosse Bollen en van zoete lieve Gerritje, die naar Den Bosch kwam op kosten van de belastingbetaler om daar zijn vonnis te ondergaan. Hij heet allen welkom op de Algemene ledenvergadering, die een jaarlijks ontmoetingpunt vormt tussen de leden, die zich verbonden voelen door belangstelling voor de penningkunst, en die voor het bestuur de gelegenheid is om verantwoording af te leggen voor het gevoerde verenigingsbeleid aan de hand van de agenda en het beleidsplan en om de plannen voor de komende tijd uiteen te zetten. Deze keer wordt de vergadering gehouden in het Noordbrabants Museum, waar ook een bijzondere tentoonstelling wordt gehouden van vrouwenportretten. De voorzitter bedankt voor hun inspanningen in de afgelopen periode zijn medebestuurdersleden en mevrouw Slager, die de penningbestellingen voor de vereniging verzorgt. Ook heet hij apart welkom de aanwezige verenigingsleden uit België en Duitsland. Een speciaal welkom heet hij aan Karel Soudijn. Karel Soudijn kondigde zijn vertrek aan als redacteur van het verenigingstijdschrift De Beeldenaar. Uit erkentelijkheid voor de publicaties over penningkunst van zijn hand in de loop van 15 jaar in het tijdschrift overhandigt hij aan hem namens de vereniging de VPK-welkomstpenning, ontworpen door Lysbeth Teding van Berkhout.

De voorzitter stelt voor om te vergaderen volgens de toegezonden agenda, met dien verstande dat het agendapunt "Verkiezing bestuursleden" wordt behandeld na het agendapunt "Benoeming nieuw lid kascommissie". De aanwezigen gaan daarmee akkoord.

2. Mededelingen

- Het is een goed gebruik bij deze vereniging om tijdens de ledenvergadering een ogenblik stil te staan bij degenen die de vereniging ontvallen zijn. Staande worden daarop herdacht de volgende personen: mw. M.E.J. Steyn-van Amerongen, mw. A.G. Dorigo-Brouwer en de heren P.E.Thunnissen, G.J.W. Snelder en Mr. R.B. van den Biggelaar.
- De tweejaarlijkse FIDEM-bijeenkomst wordt dit jaar in Parijs gehouden.
- De jubileumexpositie was achtereenvolgens te zien te Eindhoven, Eelde, Schoonhoven en Groningen. In september 2002 gaat de tentoonstelling naar Halle (Duitsland).
- Het jubileumboek wordt goed verkocht. De uitgever heeft nog een kleine voorraad.
- Dit jaar zal op de Zilvervakschool te Schoonhoven een door de VPK uit het Buffetfonds beschikbaar gestelde penningprijs worden uitgereikt.

- De inschrijfpennig-2002 is ontworpen door Christl Seth-Höfner. Vandaag is tijdens de penningmarkt een proefgietsel te zien. Voor wat betreft de jaarpennig-2002 is het bestuur in overleg met Heleen Levano over een penning van steengoed.
- Het Bestuur zoekt een enthousiast verenigingslid, dat bereid is om het verenigingsarchief te inventariseren.
- De vereniging telt thans 545 leden. Nog 54 leden moeten hun contributie voor 2002 voldoen.

3. Ingekomen stukken

- Bericht van verhindering werd ontvangen van 61 leden.
- Er werden 9 volmachten ontvangen

4. Notulen van de 76^e Algemene Vergadering 2001 en de Buitengewone Algemene Ledenvergadering

De notulen van de 76^{ste} Algemene Vergaderingen van de Buitengewone Algemene Ledenvergadering, beide gehouden op 12 mei 2001 in het Legermuseum te Delft, waarvan de concepten bij binnenkomst aan de leden waren uitgereikt, werden ongewijzigd vastgesteld onder dankzegging aan de bestuurssecretaris.

5. Jaarverslag 2001

Omdat De Beeldenaar nr. 2/2002, waarin het jaarverslag 2001 wordt gepubliceerd, nog niet was verschenen, werd dit verslag bij binnenkomst aan de leden uitgereikt. Het jaarverslag werd onder dankzegging aan de verenigingssecretaris, Greet Kemper-Koel, die het stuk opstelde, ongewijzigd goedgekeurd.

6. Rekening en verantwoording 2001

De jaarrekening 2001, bestaande uit de Balans en de Rekening van Baten en Lasten over 2001 met twee Toelichtingen – alles voor de laatste maal in guldens en daarnaast in euro's – was bij binnenkomst aan de leden uitgereikt.

Aftredend penningmeester Jan Tinga memoreert kort de moeizame financiële situatie bij het begin van zijn penningmeesterschap en de gezonde financiële situatie, waarin de vereniging zich blijkens de voorliggende stukken thans bevindt. Vervolgens geeft hij voor de laatste maal een mondelinge toelichting op de jaarcijfers. De opbrengsten uit de penningverkoop werden gerealiseerd door mevrouw Slager-Dijkstra en Greet Kemper-Koel. De rentebaten zullen sterk afnemen omdat de jubileumgelden grotendeels zijn uitgegeven. De jaarlijkse stijging van de gietkosten van de jaarpennig blijft druk geven tot verhoging van de contributie. (per penning in 1994: circa HFL 75,-- en thans meer dan EUR 70). De onvoorziene stijging van de bestuurskosten werd met name veroorzaakt door reis- en verblijfkosten in verband met de jubileumtentoonstelling. Er is extra gereserveerd voor transportkosten van de jubileumtentoonstelling. De VPK moet namelijk toeleggen op het houden van de jubileumtentoonstellingen. Musea e.d. betalen wel een vergoeding voor het houden daarvan, maar deze is niet voldoende om de daarmee verband houdende vervoerskosten volledig te bekostigen. De vereniging heeft cd-rom's verworven met de foto's van de jubileumcatalogus. Deze kunnen voor toekomstige publicaties worden gebruikt.

Naar aanleiding van de jaarstukken wordt een tweetal vragen gesteld. De eerste vraag betreft de transportkosten voor de jubileumtentoonstelling. Het bestuur geeft aan dat het hier in de eerste plaats om promotie van de penningkunst gaat. In het begin zijn met musea geen duidelijke afspraken over het vervoer gemaakt. Thans is dit wel het geval. Het lukt echter niet om alle vervoerskosten vergoed te krijgen. De vereniging betaalt deze dan uit de Reserve Onvoorzien; de Voorziening Jubileum is uitgeput. De tweede vraag betreft de begrote contributie voor 2002. Deze is gebaseerd op het aantal leden maal EUR 100.

De voorzitter bedankt Jan Tinga voor de toelichting.

7. Verslag kascommissie

De kascommissie bestaat uit de heren Kuperus en Straathof. De voorzitter deelt mee, dat dhr. Kuperus niet in de gelegenheid was om de controle uit te voeren en ook niet om bij deze vergadering aanwezig te zijn. Met zijn instemming heeft het bestuur in zijn plaats de heer Wouter van Aken aangewezen. De vergadering is hiermee akkoord.

Daarop leest Jan Tinga het verslag van de kascommissie voor.

De jaarstukken zijn, samen met de begroting 2002 en 2003, op 10 mei 2002 gecontroleerd en bezien door de kascommissie, bestaande uit dhr. W.G. van Aken en dhr. A.P. Straathof. Zij hebben de cijfers gecontroleerd. De inkomsten en uitgaven zijn in overeenstemming met de bijbehorende bescheiden. De saldi van de dagboeken stemmen overeen met de betreffende dagafschriften. De jaarrekening en de balans per 31 december 2001 zijn in overeenstemming met de boekhouding. In hun schriftelijk verslag van eveneens 10 mei 2002 stellen zij voor het bestuur decharge ter zake te verlenen. De vergadering gaat hiermee akkoord.

De penningmeester bedankt de kascommissie voor haar werkzaamheden.

De voorzitter constateert dat het bestuur hiermede is gedechargeerd voor het in het jaar 2001 gevoerde beheer.

8. Begroting 2002

De penningmeester geeft de volgende toelichting. De begroting 2003 is opgesteld in het verlengde van de begroting 2002 en aan de hand van de feitelijke cijfers over het jaar 2001. Zo wordt de penningverkoop in 2003 hetzelfde ingeschat als in 2001. De begrote bedragen bij de posten "Bestuurskosten" en "Algemene kosten" zijn een schatting. De afschrijving inventaris is hoger geschat omdat in 2001 een nieuwe computer voor de vereniging werd aangeschaft.

Dhr. P. Jonker pluimt Jan Tinga voor zijn vele werkzaamheden voor de in 2001 formeel opgeheven stichting STIP en deze ontvangt daarop uitbundig applaus van de zaal. Deze stichting begeleidde financieel het in het jaar 1998 in Den Haag gehouden succesvolle FIDEM-congres.

De voorzitter constateert dat de begroting voor het jaar 2003 door de ledenvergadering is aangenomen.

9. Benoeming nieuw lid kascommissie

Dhr. H.J. Kuperus treedt af als lid van de kascommissie. Dhr. Rob Knol uit Ingen wordt bereid gevonden zijn plaats voor de komende twee jaar in te nemen. De vergadering gaat hiermee akkoord.

De kascommissie voor de jaarstukken over het verenigingsjaar 2002 zal derhalve bestaan uit dhr Rob Knol en dhr. A.P. Straathof.

10. Verkiezing bestuursleden

Voor de vacatures van Lysbeth Teding van Berkhout en Jan Tinga, die beiden niet herkiesbaar zijn, draagt het bestuur Wouter van Aken en Niko de Wit voor. Op de agenda staat ook vermeld als kandidaat-bestuurslid de heer Numan. Helaas heeft hij om persoonlijke redenen van het bestuurslidmaatschap moeten afzien. Er zijn geen tegenkandidaten.

Niko de Wit stelt zich kort voor. Hij is circa 25 jaar werkzaam als beeldhouwer in Tilburg en beoefent dit nu fulltime. Hij ziet voor de VPK een belangrijke rol weggelegd in de Nederlandse penningkunst. Voor hem betekende de VPK een stimulans voor het maken van penningen.

Wouter van Aken komt uit het bedrijfsleven, waar hij ook met financiën te maken heeft. Hij heeft al vele jaren belangstelling voor beeldhouw- en penningkunst.

De vergadering gaat bij acclamatie akkoord met de benoeming van de nieuwe bestuursleden.

Vervolgens spreekt de voorzitter de vertrekkende bestuursleden toe. Lysbeth was kunstenaars-bestuurslid vanaf 1993. Zij behoort tot de meest uitgesproken kunstenaars die vanuit de edelsmeedkunst de penning benaderen. Zij zorgde voor twee verenigingspenningen, te weten "vierkant met cirkel in hoek" (1980) en de welkomstpenning (2000). De voorzitter bedankt haar hartelijk voor haar deskundige inbreng. Als dank overhandigt hij haar namens de vereniging een doos bonbons en een zilveren penning, ontworpen door Christien Nijland, met inscriptie.

Jan was vanaf 1994 bestuurslid. Afkomstig uit het bankvak, vervulde hij de functie van penningmeester. Hij voerde een toegewijd en deskundig beheer over de penningen, de munten, van de vereniging. Was dat bij zijn aantreden niet zo rooskleurig, nu mag worden gesproken over een financieel gezonde vereniging. Ook de penningkunde ging hem ter harte. Hij liet duidelijk merken wat hij wel en wat hij niet mooi vond.

Als dank overhandigt hij hem namens de vereniging een plant, die Jan aan zijn echtgenote overhandigde, en eveneens de zilveren penning met inscriptie.

In zijn dankwoord zegt Jan Tinga het werk met veel plezier te hebben gedaan. Hij heeft een goede herinnering aan de samenwerking in het bestuur met de verschillende bestuursleden. Hij neemt met weemoed afscheid.

Lysbeth bedankt de bestuursleden, met wie zij in het verleden heeft samengewerkt, voor de goede samenwerking. In het bijzonder bedankt zij Geer Steyn, van wie zij in lange gesprekken veel heeft geleerd.

11 Beantwoording van de door de leden ingezonden vragen en rondvraag

- A. Hans de Koning vraagt wat er gedaan kan worden aan de situatie bij De Beeldenaar. Het Bestuur deelt de zorg. De uitgave van De Beeldenaar is ondergebracht bij een stichting, waarin de VPK met 2 leden is vertegenwoordigd, het Koninklijk Genootschap voor Munt- en Penningkunde eveneens met 2 leden, terwijl er een onafhankelijke voorzitter is. Er is inderdaad vertraging bij de uitgifte van het maart/april-nummer. Dit wordt veroorzaakt doordat de nieuwe hoofdredacteur zich moet inwerken. Een complicatie daarbij is, dat hij gezondheidsproblemen kreeg. Dit alles veroorzaakt de vertraging. Het Stichtingsbestuur houdt de ontwikkelingen nauwlettend in de gaten. Overigens zijn dit jaar opbergbanden verschenen. Bovendien zal in de loop van het jaar een index op 25 jaar Beeldenaar verschijnen met registers op munten, penningen, papiergeld, overige en op auteur.
- B. Piet Esser zou graag zien, dat de VPK aan Wilfried Put of Elisabeth Varga vroeg een portretpenning te ontwerpen. Het Bestuur zal deze wens betrekken bij de besluitvorming over de keuze van kunstenaars voor VPK-opdrachten. Van Wilfried Put werden reeds twee penningen uitgegeven (1962, 1986) en van de hand van Elisabeth Varga verscheen in 1996 een penning.
- C. Een verzoek om verspreiding van een volledige ledenlijst onder de leden zal binnen het bestuur worden besproken.
- D. Een verzoek om verspreiding van een lijst van beeldhouwers en medailleurs onder de leden zal eveneens binnen het bestuur worden besproken.
- E. Peter Thoben beveelt aan, dat van het VPK-bestuur deel zal uitmaken een kunsthistoricus of een persoon met een museale achtergrond. Hij meent, dat dit het functioneren van het bestuur ten goede zal komen. Het bestuur zal ook deze suggestie verder bespreken.
- F. Betreffende de te verschijnen index op de artikelen, die in de afgelopen 25 jaar in De Beeldenaar zijn verschenen, wordt desgevraagd aangegeven, dat de artikelen zelf zijn in te zien bij het Koninklijk Penningkabinet te Leiden op dinsdag, donderdag en vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur.
- G. Op verzoek daartoe zal bij het verslag van de Algemene ledenvergadering een lijst van aanwezigen worden gevoegd.
- H. Maja Houtman biedt aan om het VPK-archief te inventariseren. Het bestuur zal dit aanbod op de volgende bestuursvergadering bespreken.

12. Sluiting

De voorzitter sluit de vergadering. Hij dankt alle aanwezigen voor hun komst.

Het dagprogramma werd voorgezet met een lezing van het nieuwe bestuurslid Niko de Wit met als onderwerp: Een penning als abstract kleinplastiek.

Niko de Wit, beeldhouwer te Tilburg, maakt naast grote monumentale beelden ook kleinplastiek, waaronder incidenteel penningen. Zijn werk ontstaat vaak aan de hand van kleine studies op basis van geometrische vormen. De overeenkomst tussen deze studie en de penningen ligt in de manipuleerbaarheid. Niko de Wit ging in zijn lezing in op achtergronden en inspiratiebronnen van zijn werk, waarbij de schaal – monumentaal of handpalmgroot – slechts een relatieve factor is.

Niko de Wit ontwierp de verenigingspenning van 1990 "Getrapt blok"

-0-

Bijlage: Presentielijst.

-0-

JAARVERSLAG 2002 – Greet Kemper

Vereniging voor Penningkunst
BESTUUR

Op 1 januari 2002 was het Bestuur van de vereniging als volgt samengesteld:

P.Th. Bunjes, voorzitter

G.T.M. Hellegers, vice-voorzitter, beeldhouwer, medailleur

C.F. Postma, bestuurssecretaris

Mw. M. Kemper-Koel, verenigingssecretaris

Y. Tinga, penningmeester

Mw. L. Teding van Berkhout, edelsmid

Mw. E.M.L. Hodoroaba, beeldhouwer

Adviseurschap

Mw. M. Scharloo heeft als directeur van het Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet de taak als adviseur uitgevoerd. Door haar benoeming tot directeur van het Teylers Museum in Haarlem heeft zij haar adviseurschap in samenspraak met het bestuur neergelegd.

Het bestuur is in het verslagjaar 7 maal bijeen geweest.

LEDEN/DONATEURS/ERELEDEN

Het jaar werd afgesloten met 556 leden, waaronder 8 donateurs en 2 ereleden. Gedurende dit jaar werden 28 nieuwe leden ingeschreven. De nieuwe leden ontvingen de door het bestuurslid Lysbeth Teding van Berkhout ontworpen welkomstpenning. Leden die drie nieuwe leden aanbrachten en donateurs ontvingen eveneens de welkomstpenning. Zoals bekend werd deze penning zonder honorarium door de kunstenaar ontworpen.

77^{ste} ALGEMENE LEDENVERGADERING

Op 11 mei 2002 werd deze vergadering in 's-Hertogenbosch gehouden. Het Noordbrabants Museum was voor deze gelegenheid uitgekozen. De jaarstukken werden besproken en door de vergadering goedgekeurd. De financiële stukken werden door de scheidende penningmeester Jan Tinga toegelicht en door de kascommissie en de vergadering goedgekeurd. Aftredend en niet herkiesbaar waren Lysbeth Teding van Berkhout en Jan Tinga. Het bestuur droeg Wouter van Aken en Niko de Wit voor. De vergadering ging akkoord met de benoeming van de nieuwe bestuursleden.

De op de uitnodiging voorgestelde Karel Numan had om persoonlijke redenen zijn kandidatuur ingetrokken.

De vergadering werd gevolgd door een interessante lezing van Niko de Wit met als onderwerp: Een penning als abstract kleinplastiek.

De leden lunchten in Brasserie Boudewijn, waar tevens s'middags de penningmarkt werd gehouden. Aan deze penningmarkt werd ook deelgenomen door ledenmedailleurs.

Er waren ook penningen te zien van leden die hadden deelgenomen aan de cursus Penningmaken van Pier van Leest, alsmede de Inschrijfpennig 2002 "Zomer-Winter" ontworpen door Christl Seth-Höfner.

ARCHIEF

Het bestuur heeft Maja Houtman, lid van de Vereniging bereid gevonden om het Verenigingsarchief te archiveren.

STEUN, MEDEWERKING EN VOORLICHTING

Penningwedstrijd rond het thema "Huwelijk" in Schoonhoven

Merlijn Karreman ontving voor zijn ontwerp Huwelijkspenning: "Tovenaar" een bedrag van € 500,00 als winnaar van een wedstrijd uitgeschreven door het Schoonhovense museum en de Vakschool Schoonhoven. In de penning was aan het thema gestalte gegeven vanuit het idee van de tovenaer Merlijn die een huwelijk tussen materialen tot stand brengt.

Het huwelijk tussen Maxima en Prins Willem Alexander gaf aanleiding tot het onderwerp.

Guus Hellegers vertegenwoordigde de Vereniging in de jury.

De twee andere genomineerde deelnemers ontvingen het boek "Handzame sculptuur" van Louk Tilanus.

Cursus Penningmaken.

Guus Hellegers heeft aan 9 deelnemers in oktober, november en december een cursus Portretpenningmaken gegeven.

De werkgroep cursussen bestaande uit Wietske de Groot en Pier van Leest bereiden weer diverse cursussen voor het komende jaar voor.

Greet Kemper heeft door drukke werkzaamheden aan het einde van het verslagjaar de werkgroep verlaten.

Excursie Binder

12 en 19 april 2002 zijn er door elk 12 VPK-leden excursies gehouden bij Bronsbeeldgieterij Binder.

De aanwezigen waren zeer enthousiast.

De nederlandse tekst van de VPK-brochure werd ook in het duits vertaald. Frans en engels waren reeds beschikbaar.

SCHENKING

Er werd in 2002 een schenking van een lid van de vereniging ontvangen. Het betrof een aantal verenigingspenningen, die weer voor de verkoop aan de leden ter beschikking werden gesteld.

RONDREIZENDE JUBILEUMTENTONSTELLING

Halle 8 september t/m 27 oktober 2002

Zondag 8 september werd de tentoonstelling "Handzame Sculptuur" geopend in de Staatliche Galerie Moritzburg Halle Landeskunstmuseum Sachsen-Anhalt. Guus Hellegers opende de tentoonstelling met een interessante lezing over 75 jaar verenigingspenningen. Aan de directeur Dr. Katja Schneider en de conservator Ulf Dräger werd een verenigingspenning

aangeboden.

De tentoonstelling genoot een grote belangstelling bij onze oosterburen. De tentoonstelling viel samen met een bijeenkomst en presentatie van een boek van de kunstenaar Bernd Göbel op 12 oktober 2002.

JUBILEUMBOEK

Het jubileumboek was ook in Halle verkrijgbaar voor bezoekers van het Museum.

PENNINGUITGIFTE

Jaarpenning 2002

De experimentele jaarpenning 2002 "Vrede" ontworpen door Heleen Levano werd in oktober 2002 aan de leden, die de contributie 2002 hadden voldaan, toegezonden. Er verscheen in Beeldenaar 4 2002 een artikel van Lysbeth Teding van Berkhout over het tot stand komen van deze penning. Zij besluit haar artikel met; "een uitzonderlijke penning, een geslaagd experiment".

De reactie van de leden op deze penning was positief, slechts enkele leden konden deze uitgave niet waarderen.

Inschrijfpenning 2002

Leden ontvingen in juli dit jaar een brief i.v.m. het bestellen van de inschrijfpenning "Zomer-Winter" ontworpen door Christl Seth-Höfner.

De oplage bedroeg 192 exemplaren en de penning werd in december aan de leden, die op deze penning hadden ingeschreven, gezonden.

Guus Hellegers schreef in Beeldenaar 3 2002 een artikel over deze penning en de ontwerpster.

DE BEELDENAAR

De Beeldenaar, tweemaandelijks tijdschrift voor numismatiek en penningkunst in Nederland en België, dat wordt uitgegeven samen met het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, verscheen in dit verslagjaar drie maal + index 1-25(1977-2001).

De uitgave wordt verzorgd door stichting De Beeldenaar.

Een jubileumband ter ere van het 25-jarig bestaan van de Beeldenaar werd aan alle leden gezonden.

Het was door interne moeilijkheden niet mogelijk om uitgave 4,5 en 6 in het verslagjaar te laten verschijnen.

Door het stichtingsbestuur werd hard gewerkt om dit ongemak te verhelpen.

De vereniging was in 2002 in het stichtingsbestuur vertegenwoordigd door de heren P.Th. Bunjes, Y. Tinga en vanaf november 2002 door W.G. van Aken.

INTERNET www.peningkunst.nl

De website genoot belangstelling uit binnen-en buitenland.

PENNINGBESTELLINGEN

Mw. A.M.W. Slager-Dijkstra verzorgde 159 bestellingen van verenigingspenningen aan de leden.

De Vereniging kan terugkijken op een goed 2002.

VERENIGING VOOR PENNINGKUNST

(OPGERICHT 8 SEPTEMBER 1925)

SECRETARIAAT:

HERMAN DE RUIJTERWEG 2

4254 EG SLEEUWIJK

JAARREKENING 2002

HIERNA TREFT U AAN DE JAARCIJFERS OVER 2002 ZOALS DIE ZIJN
OPGESTELD DOOR DE PENNINGMEESTER EN GECONTROLEERD
DOOR DE KASCONTROLECOMMISSIE.

W.G. van Aken, penningmeester,

Riouwstraat 6

2585 HA Den Haag

tel. 070-3520820

Rekening van baten en lasten

(bedragen in €)

Baten	Jaarcijfers 2001	Begroting 2002	Jaarcijfers 2002	Begroting 2003
Contributie	48 179.75	54 454.00	54 490.36	54 000
Opbrengst penningverkoop	3 700.74	3 403.00	3 602.88	3 000
Intrest	2 084.40	1 815.00	2 553.90	2 500
Vrijval reserve onvoorzien				8 000
Ontvangsten Catalogus Jubileum	1 264.46		2 207.33	
Subsidies Jubileum			14 974.70	
Diversen	2 185.53		247.98	
Totaal	57 414.88	59 672.00	78 077.15	67 500
Lasten				
Jaarpenning	20 410.59	35 735.00	19 134.20	40 000
Inschrijvenpenning	1 588.23	1 702.00	-95.87	
De Beeldenaar	9 628.24	10 664.00	9 609.71	10 000
Bestuurskosten	3 463.03	2 269.00	3 256.00	3 000
Algemene kosten	6 154.15	6 807.00	10 115.66	9 000
naar BUFFET-fonds	1 815.12	454.00	5 000.00	
naar Reserve Onvoorzien	6 806.70	1 361.00	12 000.00	
Catalogus Jubileum	265.48			
Tentoonstelling Jubileum	2 888.06		8 448.32	4 000
Afschrijving inventaris	680.67	453.00	700.00	500
Afschrijving penningen	485.79	227.00	1 328.00	1 000
Voordelig saldo	3 228.82	0.00	8 581.13	0
Totaal	57 414.88	59 672.00	78 077.15	67 500

Balans per 31 december

Activa	2001	2002
Penningvoorraad	22 915.90	26 500.00
Inventaris	1 143.46	874.85
Debiteuren	16 714.23	3 405.77
Roparco	43 226.77	65 259.96
Banktegoeden	5 097.11	7 252.81
Kas	508.12	166.33
Totaal	89 605.59	103 459.72
Passiva		
Vermogen	56 442.26	65 023.39
Reserve onvoorzien	11 344.51	23 344.55
BUFFET-fonds	5 445.36	9 945.36
Reserve boek Esser		2 264.19
Vooruitbetaalde contributie	199.83	233.50
Crediteuren	16 173.63	2 648.73
Totaal	89 605.59	103 459.72

TOELICHTING BIJ DE REKENING VAN BATEN EN LASTEN OVER 2002

BATEN

Contributie	54.092,20	
donaties	1.200,-	

	55.292,20	
af: kosten bank en andere inningskosten	801,84	

		54.490,36

Opbrengst Penningverkoop

In 2002 werden 211 penningen verkocht.

De bruto opbrengst hiervan bedroeg 14.996,05

Korting verkoop jaarvergadering - 267,20

mutatie voorraad -11.125,97

netto opbrengst 3.602,88

Intrest: de op Postbank, ABN AMRO Bank en Roparco-rekening ontvangen rente.

Subsidies Jubileum

In 2002 werd het laatste gedeelte ten bedrage van 11.344,51 ontvangen van de reeds eerder onder voorwaarden toegezegde subsidie. Daarnaast werd een gift ten bedrage van 3.630,24 ontvangen van een niet nader te noemen stichting.

Totaal per saldo 14.974,75

LASTEN**Jaarpenning 2002:**

Kunstenaar en productie 15.566,24

bijlage, kistjes, verzending, foto's 4.917,96

20.484,20

af: naar voorraad 1.350,-

19.134,20

Inschrijfpennning 2002:

Kunstenaar en productie 11.690,53

bijlage, zakjes, verzending 1.023,60

12.714,13

Bestellingen 12.810,-

-95,87

Bestuurskosten:

reis- en verblijfkosten 2.690,30

telefoon- en faxkosten 565,70

3.256,-

Algemene kosten:

kosten jaarvergadering 3.775,15

Kantoorbenodigdheden 591,99

Portokosten 590,63

Verzekeringen 1.742,67

Publiciteitskosten 2.646,43

Internetsite 256,73

Servicecontract Davilex 164,41

FIDEM bijdrage 200,-

Bankkosten 32,25

Diversen 115,35

10.115,66

TOELICHTING BIJ DE BALANS PER 31 DECEMBER 2002

ACTIVA**Penningvoorraad**, gewaardeerd naar laatste inkoop prijs incl. omzetbelasting minus afschrijvingen:

In voorraad	707 penningen	27.818,92	
	2 boeken Begeer	9,08	

		27.828,-	
	afschrijving	1.328,-	
		-----	26.500,-

Voorraad:	afgeschreven penningen	PM
Penningarchief:	van iedere uitgegeven penning bevinden zich 2 exemplaren in het archief	PM
Voorraad catalogi verenigingspenningen en boekjes Penningkunst Nu		PM

Kassen, Postbank, ABN AMRO Bank en Roparco:

Kassen volgens opgave. Postbank, ABN AMRO Bank en Roparco volgens dagafschriften per ultimo 2002.

Vorderingen wegens:

Contributie 2002	600,-	
Intrest Roparco	2.506,87	
Verkochte Penningen (debiteuren)	298,90	
	-----	3.405,77

PASSIVA

Vermogen per 1 januari 2002	56.442,26
Bij: voordelig saldo 2002	8.581,13

Vermogen per 31-12-2002	65.023,39
-------------------------	-----------

Reserve Onvoorzien: in 1998 werd op advies van de toenmalige kascontrole commissie gestart met de creatie van deze reserve. Dit jaar werd hieraan uit de exploitatie een bedrag van 12.000,- toegevoegd, zodat het saldo nu bedraagt:

23.344,55

Vooruitbetaalde contributie 2003:

233,50

BUFFET-Fonds: (= bestemmingsreserve jonge kunstenaars)

Saldo 1 januari 2002	5.445,36	
Prijs project vakschool	-500,-	
Toevoeging 2002 uit exploitatie	5.000,-	
	-----	9.945,36

Schulden:

crediteuren	0,0	
nog te ontvangen facturen	2.648,73	
	-----	2.648,73