

9-3-2015

Geachte leden,

Hierbij nodigen wij u van harte uit voor de algemene ledenvergadering 2015 op zaterdag 18 april. U kunt zich opgeven via de nieuwe website. Met of zonder uitstekende lunch à 15 euro. Mocht u daar niet uitkomen, mail ons direct op info@penningkunst.nl.

We zijn dit jaar te gast bij De Evangelische Broedergemeente Zeist in de kleine zaal, links in de hoek van het zusterplein. De lunch en penningmarkt is in het koetshuis rechts in de hoek. Adres: Zusterplein 20, 3703 CB Zeist. De zaal is open met koffie en thee vanaf 10.00 uur, de vergadering begint om 10.30 uur. Op het zusterplein kan niet geparkeerd worden, toetst u daarom 'Zinzendorflaan' in in uw tomtom waar een grote parkeerplaats is. Daarna is het 5 minuten lopen richting Slot-Zeist en rechtsaf naar het Broeder- en Zusterplein.

Er worden drie penningen gepresenteerd door de maaksters: de jaar-, inschrijvings- en relatiepenning. Om twee uur kunt u meegaan met een interessante rondleiding over het complex: de kerk, de gebouwen, de begraafplaats en het archief, het heeft een rijke historie. Het complex is genomineerd voor de werelderfgoedlijst. Na tweeën is er tevens de penningmarkt. Leden kunnen er penningen kopen van de vereniging met 10% korting. Ook worden er niet meer verkrijgbare oudere penningen aangeboden. Na drieën is er nog een gezellige borrel met hapjes.

Het bestuur.

Algemene ledenvergadering Vereniging voor Penningkunst 2015

Agenda

1. Opening, welkom en mededelingen door Chris Vegter, voorzitter van de VPK
2. Verslag van de vorige ALV in Haarlem op 3 mei 2014. Het verslag is gepubliceerd in de Beeldenaar 2014-4. Bijlage 1.
3. Jaarverslag van de secretaris VPK Willem A Zuidhof. Bijlage 2.
4. Verslag penningcommissaris. Bijlage 3.
5. Financieel jaarverslag over 2014 van interim penningmeester Rein de Goeje en Inze den Hengst. Bijlage 4.
6. Verslag door Kascontrole commissie bestaande uit Ad Merx en Piet Hein Bloemer.
7. Begroting 2015, toegelicht door interim penningmeester Rein de Goeje. Tevens voorstel voor verhoging van de contributie vanaf 2016 met 10 euro.
8. Décharge Bestuur voor gevoerde beleid in 2014.
9. Décharge kascontrole cie.
10. Benoeming nieuwe kascontrole commissie conform art 13-4 Voorstel wordt ter vergadering gedaan.
11. Benoeming nieuwe bestuursleden ter vervulling van de vacatures ontstaan door het vertrek van Hans Tushuizen en Linda Verkaaik. Dit conform art 7,8 en 9 van de statuten. Er wordt schriftelijk gestemd. Voorstel is te benoemen voor een periode van 3 jaar. In de vacature van Hans Tushuizen dragen wij voor: Ad Merx . In de vacature van Linda Verkaaik kan nog niet in opvolging worden voorzien. Voorzitter Chris Vegter en secretaris Willem Zuidhof treden volgens het rooster van aftreden in 2015 af. Zij beraden zich nog op hun herkiesbaarheid.
12. Toespraak door Linda Verkaaik over FIDEM, tussen Sofia en Brussel.
13. Uitreiking Penningen van Verdienste door Chris Vegter.
14. Presentatie Nieuwe Website van de VPK door Rein de Goeje. **Zie bijlage 5. Die is heel belangrijk!**
15. 1e Rondvraag
 - Presentatie inschrijfpennig 2015 door Henny van der Meer
 - Presentatie jaarpenning 2015 door Eylem Aladogan

12.30 uur Lunch in het Koetshuys

13.30 uur Hervatting vergadering in vergaderzaal

- Presentatie relatiepenning 2014 door Erica van Seeters.

16. 2e Rondvraag en Sluiting van de vergadering.

In het Koetshuis vindt de penningmarkt plaats waartoe leden via de email aan Rein de Goeje een tafel kunnen reserveren, u kunt ook meegaan met de rondleiding over het broedergemeente complex.

Bijlage 1

Verslag van de algemene ledenvergadering van de Vereniging voor Penningkunst op zaterdag 3 mei 2014

In een geanimeerde sfeer werd de 89ste algemene jaarvergadering van de VPK gehouden. Plaats: de historisch museale grond van het Teylers museum in Haarlem. Achtenveertig leden woonden deze ontmoeting bij. Hoogtepunten waren de presentatie van de inschrijfpennings: de Willem Alexander Penning, gemaakt door Siemen Bolhuis en de Jaarpennings 2014 GO van Maria van Gerwen die beide met enthousiasme ontvangen werden. Maar ook de presentatie en toelichting op de penningcollectie van het Teylers Museum door Jan Pelsdonk bekoorde de leden. Op de penningmarkt werden goede zaken gedaan op vijf tafels. Voorzitter Chris Vegter memoreerde de hoogtepunten uit het afgelopen jaar. Het onderbrengen van de VPK collectie in het dépôt van het Rijksmuseum na de sluiting van het Geldmuseum en de Pulchri Salon met dansende penningen, ingericht door Linda Verkaaik en het nog komende Symposium en de tentoonstelling waar nog een catalogus over zal verschijnen. De inbreng in het komende Fidem congres in Sofia vraagt veel aandacht. De beide verenigingen die samen De Beeldenaar uitgeven hebben elkaar weer gevonden in de aansturing van ons gewaardeerde blad. Het ledental, nu driehonderdttwintig, blijft per saldo dalen maar de ambitie tot verdere ontwikkeling van de vereniging is volop aanwezig.

Het verslag van de vorige algemene ledenvergadering werd goedgekeurd onder schrapping van de passage over de penning van verdienste. Het jaarverslag van de secretaris werd goedgekeurd. Vanuit de vergadering werd aandacht gegeven aan de verdere modernisering binnen de vereniging.

De jaarrekening 2013 werd goedgekeurd. Met vreugde werd op voorstel van de vergadering het positieve resultaat van €7400 voor de helft gestort in het buffetfonds, opgezet door het bestuur onder voorzitter Boogaerts. Hiermee kan de belangstelling voor de penningkunst en het maken van penningen worden gestimuleerd. De heer Bloemer wees erop dat er een markt voor de penningen zou moeten zijn. Kunnen er ook niet jaarlijks zoiets als met Pulchri: tentoonstellingen, penningworkshops, ook elders in het land georganiseerd worden? Kan er geen advertentie in Collect geplaatst worden?

De begroting 2014 kreeg de goedkeuring van de vergadering, nadat de post algemene kosten nader was toegelicht.

De leden Ad Merx en Piet Hein Bloemer als kascontrolecommissie, gaven een positief décharge advies en vroegen aandacht voor de noodzaak af te gaan schrijven op de voorraad penningen van de vereniging bij een dalend en verouderend ledenbestand. De vergadering verleende décharge aan het bestuur. Het spontane aanbod van de heren om nog een jaar aan te blijven vond algehele ondersteuning in de vergadering.

De vergadering stemde in met de benoeming van Willem Zuidhof tot secretaris en tot herbenoeming van Henny van Grol als bestuurslid.

De Voorzitter deelde mede dat we helaas Hans als penningmeester gaan missen. Dat geldt ook voor Linda die in oktober zal vertrekken. Voorgesteld wordt vanuit de vergadering Hans een Penning aan te bieden, één die hij nog niet heeft.

In de rondvraag wordt gevraagd de 25 jaarstermijn voor het bijmaken van de verenigingspenningen en/of het maximeren van het aantal na te bestellen exemplaren nog eens te bekijken. Ook wordt nog gewag gemaakt van een nieuwe relatiepenning die in ontwikkeling is. Er was enige discussie over het al dan niet per post of digitaal communiceren. Beide worden nu gebruikt, maar digitaal zal steeds de overhand krijgen.

Na bezoek aan het museum komt men in de middag nog een keer samen om een drankje te nuttigen waarna een ieder huiswaarts gaat.

Willem Zuidhof.

Bijlage 2

Jaarverslag VPK 2014

Ook in het 89ste levensjaar van de VPK heeft het bestuur weer intensief gewerkt aan het uitbrengen van 3 penningen van Nederlandse penningkunstenaars. Siemen Bolhuis maakte een inschrijfpennning van een verbindende Koning Willem Alexander, Maria van Gerwen bracht een draak tot leven in de jaarpenning GO en Erica van Seeters maakte een nieuwe relatiepenning, die in 2015 zal worden gepresenteerd. Onder begeleiding van kunstenaar bestuursleden Hennie van Grol en Da van Daalen werden vele uren besteed aan overleg met de penningmakers en de selectie en besluitvorming ter zake. Verreweg de leukste en inspirerendste kant van bestuurswerk binnen de VPK. Het uitbrengen van penningen is en blijft de kernactiviteit van de VPK. Daarnaast werd onder aanvoering van bestuurslid Linda Verkaaik een hangende expositie van penningen georganiseerd met en in Pulchri in Den Haag. In mei werd dit evenement afgesloten met een symposium en de uitgifte van een boekwerk. Dankzij een subsidie van het Prins Bernhardfonds werd dit mogelijk gemaakt. Dat alles gaf onze vereniging een gezonde kleur op de wangen in 2014.....

Wat minder zichtbaar voor de buitenwereld, werd er hard gewerkt aan vitale moderniteit van de VPK met een flinke impuls voor de ontwikkeling van de website als verbindende aanjager van de communicatie binnen de vereniging. Rein de Goeje is met Mark Kocera, die ook de grondslag legde voor de VPK website, aan de slag gegaan. In het voorjaar 2015 hopen we het internet op te gaan met een vernieuwde interactieve website. In het licht van deze ontwikkeling wordt binnen het bestuur de taken van de diverse bestuursleden nog eens tegen het licht gehouden en opnieuw verdeeld. Er komt een zware uitvoeringslast terecht bij webmaster Rein de Goeje die door de nieuwe website de ledenadministratie en contributie inning alsmede de communicatie binnen de vereniging binnen zijn takenpakket trekt. De secretaris kan wat dat betreft de luie stoel in de bestuurskamer opzoeken. Ad Merx, die plek van Hans van Tushuizen heeft ingenomen eind 2014, zal zich meer met de taken van penningcommissaris en penningmeester bezig houden. In het laatste gesteund door de IJntze den Hengst die ook in 2014 de boekhouding weer heeft verzorgd.

Gelukkig werd in 2014 goede opslag van de Penningen Collectie van de VPK gerealiseerd. Het Rijksmuseum heeft zich hierover ontfermd waartoe een bewaarovereenkomst is gesloten.

Stabilisatie van het ledental tot 304 leden per 1 januari 2015 met, over 2014, 12 vertrekkende leden en 13 nieuwe penninggenoten, toont behoud van geloof in en passie voor de penning in het kunstenlandschap. Het toont ook aan dat er ruimte genoeg is voor jonge kunstenaars zich tot onze eigenzinnige niche van de beeldende kunst te willen keren.... zeker nu vooral de gedegen particulieren in de opdrachtgeverskring, zich blijven manifesteren op de kunstmarkt.

De atelierbezoeken bij penningmakers thuis, georganiseerd door Joan Bakker en Maud van der Wilt in 2014 genieten blijvende genegenheid en waardering in onze kring. Het bestuur hoopt dat deze activiteit ook de komende jaren zal kunnen worden voortgezet.

Passie voor de penningkunst, bleek ook uit de gift van 350 penningen die ons lid Hans de Koning deed aan Teylers Museum.

De wereldwijde FIDEM tentoonstelling in Sofia Bulgarije zag gelukkig ook een goede Nederlandse inzending waaraan de VPK haar bijdrage kon leveren.

de secretaris

Willem A Zuidhof

Bijlage 3

Jaarverslag 2014 van de penningcommissaris.

Misschien niet gebruikelijk dat er vanuit deze functie een stukje geschreven wordt maar het gaat wel om het hart van onze vereniging, vandaar bij deze mijn overzicht.

Dit jaar zijn er flink wat penningen verkocht en dat verheugt mij zeer. Vijfennegentig om precies te zijn. Er is dan ook niet zo veel voorraad meer, behalve van penningen die niet lopen of waar er in het verleden om technische redenen ineens veel van gemaakt moesten worden. Hoewel we ze gefaseerd afwaarderen, zoals vorig jaar in de alv al werd voorgesteld, zullen we ze zeker niet zomaar uitdelen of weggooien. Ideeën voor deze voorraad zijn welkom. Iets nieuws was de deal met de heer de Koning die het overcomplete deel van zijn fraaie verzameling aan ons aanbood voor een geringe prijs. Veel van zijn penningen zijn inmiddels doorverkocht aan leden die soms mooiere exemplaren verwierven dan in ons eigen archief. Regelmatig worden ons door erven of oud-leden VPK penningen aangeboden met meestal ook de vraag wat ze waard zijn. Ik heb nu het standpunt dat we leden er een plezier mee doen deze in onze voorraad op te nemen mits voor een lage prijs. Dit is wel extra werk voor de penningcommissaris maar met de nieuwe website kan het geen groot probleem zijn.

Het archief in het Rijksmuseum blijft daar nog even liggen zolang we geen andere plaats hebben. Wat mij betreft duurt dat nog een tijd. Ik wil wel binnenkort de daar rustende bijzondere penningen die ooit geschonken zijn maar niet uit de VPK collectie fotograferen en op de site zetten. Misschien ook iets voor De Beeldenaar want ik ben geen echte kenner. Er zitten trouwens ook lelijke bij, maar dat mag ik natuurlijk niet zeggen.

De penninguitgifte van vorig jaar was een succes. Veel lovende woorden voor de Go penning, op de Willem Alexander penning heb helaas ik niet heel veel reacties gehad. Bij mij staat ie naast alle Koninklijk-huispenningen op te vallen en ik ben er erg blij mee. De multi-materiaal relatiepenning is een leuk nieuw buitenbeentje waarvan er intussen al meerdere verkocht zijn. In financieel opzicht ging het wisselend met de nieuwe penningen omdat de productiekosten van de relatie- en Alexanderpenning hoog uitvielen. Van de laatste hebben we net ons streefaantal van 70 inschrijvingen gehaald. De Go! penning was juist een meevaller qua gietkosten. Het versturen van penningen blijft een zorgenkind omdat ook dit jaar de post niet betrouwbaar bleek. Het gaat om vier niet aangekomen penningen. Daarom verstuur ik graag met track en trace, de extra kosten worden in de begroting van de nieuwe penningen opgenomen, maar we kunnen ook het verlies van niet aangekomen penningen nemen.

Verder heb ik persoonlijk genoten van het contact met de kunstenaars, de gieters en de vergaderingen in het bestuur. Met wat er op deze vergadering gepresenteerd gaat worden blijf ik enthousiast voor onze vereniging en dus doe ik het bestuurswerk met plezier. Het ziet er naar uit dat Ad Merx, hoera, de centen wil gaan doen zodat ik me weer met de penningen zal bezighouden. Leuk.

Rein de Goeje.

Bijlage 4

Toelichting bij de financiële stukken.

Het voorgaande jaar heeft een paar grotere kostenposten met zich meegebracht, die echter de moeite van het betalen waard zijn: de Pulchritentoonstellingen I en II, na aftrek van de al verkochte catalogi, hebben zo'n €11.400,- gekost waarvan €7600,- wordt gedekt door subsidie van het Prins Bernhard Cultuurfonds. Nadelig saldo voor dit evenement dus €3800,- afgezien van al het vrijwilligerswerk. De vernieuwing van de website kost €2400 euro waarvan tweederde in 2014 is betaald. Ook een goede investering.

Wat betreft de Balans

De resterende kosten van het ontwerp van de relatiepenning worden afgeschreven in de jaren 2015 en 2016 omdat het een langlopende penning is die wat duurder is uitgevallen.

Voor het Prins Bernhard Cultuurfonds zijn alle stukken eind januari aangeleverd. De penningvoorraad heeft nu een waarde van €29.465 na 20 % afschrijving op de voorraad. Het verlies 2014 (veroorzaakt door de afschrijving) brengen we ten laste van het vermogen dat gezond is te noemen.

Wat betreft de Verlies en Winstrekening

Hier zijn geen bijzondere opmerkingen nodig; het meeste is gelopen zoals verwacht; de afschrijving is nieuw en niet vooraf besproken, maar is nodig om de waarde van de voorraad in overeenstemming te brengen met de marktprijzen. Dit is conform de suggestie die in de vorige vergadering werd gedaan.

Deze afschrijving op waarde wordt ten laste gebracht van het Eigen Vermogen en heeft dus geen effect op de bankrekening.

Begroting 2015

De begroting gaat uit van een wat duurdere jaarpenning, waarvan we hoge verwachtingen hebben. De inschrijfpennings hopen we kostenneutraal te houden, maar voor de zekerheid staat er 1000 euro. Ook de algemene kosten zullen lager uitvallen dan het voorgaand jaar.

Voorstel is om nog een keer 20 % af te schrijven op de waarde van de voorraad en deze afschrijving ten laste te brengen van het Eigen Vermogen.

Rein de Goeje

Balans per 31 december 2014*alle bedragen in euro's*

Activa	2012	2013	2014
Ontwerp relatiepenning	0	0	2000
ING rekening courant	5830	2614	1138
Roparco spaarrekening	0	0	0
ING spaarrekening	45000	57263	45948
Nog te ontvangen rente	263	830	807
Debiteuren	443	107	8737
Nog te ontvangen contributies	480	857	360
Vooruit betaalde kosten	4000	3534	0
Penningvoorraad	32732	32225	29465
Kruisposten	0	0	0
Totaal	88748	97430	88455

Passiva

Vermogen	65023	65023	65023
Reserve onvoorzien	14747	15214	18960
Winst 2011 resp. 2012 res. 2013 resp. 2014	467	7492	-6149
Buffet - fonds	6392	6392	10138
Vooruit ontvangen contributies	600	240	360
Crediteuren	1519	3069	123
Nog te ontvangen facturen	0	0	0
Totaal	88748	97430	88455

Verlies en winstrekening

	2012	2013	2014	2014	2015
Baten	realiteit	realiteit	begroting	realiteit	begroting
Contributie	44040	39360	38160	37560	37550
Donaties	600	460	460	245	250
Netto verkopen penningen (incl. boeken)	2290	2515	2000	2714	2500
Overige opbrengsten	368	175	500	0	500
Rente	925	830	800	661	600
Totaal	48223	43340	41920	41180	41400

Lasten

Jaarpenning	31554	23927	19000	18430	25000
Inschrijfpenning	-1212	210	3500	2614	1000
De Beeldenaar	8331	6409	6500	6408	6500
Bestuurskosten	2512	1631	2000	1688	2000
Algemene kosten	5102	2286	8500	8718	6000
Ontwerpkosten (geboortepenning)	0	1000	3000	905	1000
Afschrijving op penningvoorraad	0	0	0	8025	7000
Buitengewone lasten	1468	385	0	542	0
Voordelig saldo /nadelig saldo (-...)	467	7492	-580	-6150	-7100
Totaal	48223	43340	41920	41180	41400

Bijlage 5

De nieuwe website.

Belangrijke informatie! Contributie en aankopen via de website.

Beste leden,

Op de laatste jaarvergadering werd instemmend gereageerd op het voorstel om meer digitaal te doen. Elke briefkaartactie kost ons een paar honderd euro. Nu hebben we best wat geld, maar alles is meegenomen en het bestuur moet ontlast worden van onnodig tijdrovende klussen. Naast de correspondentie is de betaling van het lidmaatschap een zorg. Daarom hebben we besloten om het in één keer goed aan te pakken. De website moest toch technisch, qua gebruiksgemak en lay-out vernieuwd worden, dus hebben we nu een betaalfunctie en ledenadministratie laten inbouwen.

Voortaan gaat de aanmelding voor lidmaatschap, de contributiebeting en de penningverkoop (uitzonderingen daargelaten, u weet me te vinden) direct via de site. Verder kunt u ons daar machtigen, de droom van elke penningmeester, want dan kunnen op een tevoren aangegeven tijdstip alle lidmaatschapsgelden in één keer geïnd worden. Ook donaties, dank donateurs!, kunnen hier terecht. De al overgemaakte contributies zijn verwerkt in de site-administratie zoals u zult merken.

Nog niet alle leden weten met websites en accounts om te gaan, begrijpelijk, maar we hopen dat u met hulp van uw jongere relaties daar een mouw aan weet te passen. Ik heb goede hoop, gezien de ervaring dat ook 90+ leden mij soms e-mailen. Mocht u helemaal omhoog zitten dan help ik u graag.

Wat moet u doen?

A. Eerste keer inloggen:

1. Ga naar de vernieuwde website www.peningkunst.nl en dan naar 'uw account'.
2. Log in met uw (soms fictieve) e-mailadres en eerste wachtwoord. (zie de sticker onderaan)
3. U komt nu in uw account. Ga naar 'Wijzig uw gegevens' om uw gegevens bij te werken. U heeft misschien een e-mailadres op uw sticker staan dat eindigt met @penningkunst.nl. Dat kunt u niet gebruiken, vervang dit door uw eigen echte e-mailadres. Vervang vervolgens uw door ons gegeven wachtwoord door een ander, zelf bedacht wachtwoord. Ook de sitebeheerder kan deze wachtwoorden niet inzien. In verband met de privacy is belangrijk het gegeven wachtwoord niet te gebruiken maar te vervangen.
4. Bekijk of de overige gegevens ingevuld zijn, een geldig e-mailadres en postadres zijn verplicht. We stellen het op prijs als u zoveel mogelijk van de gevraagde gegevens invult. Daarna bevestigen om uw gegevens te bewaren.

B. Betaal uw contributie en machtig ons voor de volgende jaren totdat u opzegt.

1. Ga naar 'uw account', als u stap A. al heeft uitgevoerd, bent u waarschijnlijk nog ingelogd, anders logt u in met uw e-mailadres en wachtwoord.
2. Sommige leden hebben al betaald voor 2015, die vragen wij beleefd om de machtiging aan te kruisen bij 'Wijzig uw gegevens', daar bewijst u onze administratie een

enorme dienst mee, maar u kunt ook via onze site per jaar blijven betalen.*

3. Als u de contributie nog niet betaald heeft, klikt u bij 'Openstaande facturen' op 'Nu betalen'.

4. U wordt doorgestuurd naar een betaalsite die alles op de gebruikelijke manier verwerkt.

5. Ook u verzoeken wij om de machtiging aan te kruisen op 'uw account' via 'Wijzig uw gegevens'. Volgend jaar zal de contributie dan automatisch van uw rekening afgeschreven worden.

U kunt nu ook penningen rechtstreeks via de website kopen.

* Niet gewoon meer overmaken tenzij u een aparte regeling heeft die in overleg met mij wordt getroffen. *Dit geldt vooralsnog alleen voor bedrijven, buitenlandse adressen, gespreide betaling en dubbellidmaatschap*

Wij hopen dat dit tot een aanzienlijke tijds- en kostenbesparing zal leiden.

Indien u werkelijk geen mogelijkheid heeft om dit digitaal voor elkaar te krijgen horen we dat graag. Ook voor hulpvragen kunt u mij mailen. Tot slot vast dank aan websitebouwer Mark Kocera die voor een vriendelijk tarief deze grote klus klaart. VPK – toekomstbestendig.

Vriendelijke groet,
Namens het bestuur,
Rein de Goeje

uw tijdelijke inloggegevens:

Woordenlijstje:

Account	pagina met uw persoonlijke en financiële gegevens betreffende de VPK. U alleen kunt hierin kijken door in te loggen met een naam en wachtwoord. Bewaard u dit zorgvuldig in een speciaal boekje of digitaal achter slot en grendel.
Inloggen	door het invullen van naam en wachtwoord onder 'account' kunt u in het beveiligde gedeelte van de site bestellingen doen of de contributie betalen.
Molly	de betaaldienst die onze transacties verwerkt.
Ideal	de betaalfunctie die samenwerkt met alle Nederlandse banken.
Machtigen	hiermee geeft u aan dat we voortaan mogen incasseren, na het incasso kunt u uw eigen bank opdracht geven het geld terug te storten. (storeren)
Incasso	betaalservice voor bedrijven die via een machtiging geld kunnen laten overschrijven tot een bepaald maximum bedrag; bij ons is dat de som van alle contributies.